

## Sébastien Foutoyet, artiste en résidence

mercredi 25.12.2013, 08:00



Parmi une de ses premières sorties, un passage dans la barque sur le rond-point de la rue du Rivage à Hazebrouck.

Depuis quelques années, Hazebrouck a pris l'habitude d'accueillir des artistes en résidence au centre André Malraux ou à la Maison de la musique. Cette fois c'est le Centre socio-éducatif qui se lance dans cette aventure en accueillant Sébastien Foutoyet.

Sans vous en rendre compte vous avez probablement rencontré ou entendu parler de Sébastien Foutoyet. Cet homme pêche les passants sur le marché ou clame des poèmes dans la barque sur le rond-point de rue du Rivage. Sébastien Foutoyet est un artiste qui se lève tôt. Dès l'aube, à l'heure où la ville se réveille, l'artiste vient apporter une dose de bonne humeur dans la grisaille matinale. Il s'installe là où se trouve la population pour aller à sa rencontre, « chercher des sourires » auprès des habitants. « Le monde a besoin de cette petite folie » témoigne Sébastien Foutoyet. Il insiste sur le côté bienveillant de sa démarche.

### Plusieurs champs d'action

Sébastien Foutoyet, comédien et metteur en scène, arrive de Dijon où il a fondé la compagnie Sf. Il est arrivé le 15 novembre dernier et quittera Hazebrouck et ses environs vers le 20 mars. Entre temps, un long travail de rencontre avec les habitants du territoire est à son programme. Il a démarré par les établissements scolaires de la ville. Certains élèves l'ont vu débarquer dans leurs classes pour parler du VIH à l'occasion de la journée mondiale de lutte contre le SIDA. D'autres l'ont vu jeter des poèmes par les fenêtres au collège Fernande Benoist. L'artiste travaille sur d'autres projets avec les enseignants des établissements scolaires. Avidé de rencontres, l'artiste se rapproche aussi d'autres publics comme les dames de Coup de pouce, association d'insertion de Vieux-Berquin ou encore les handicapés. « Sébastien Foutoyet a la capacité d'intervenir auprès d'un public très large » souligne Patrice Heuguebart, directeur du CSE et de la culture à la ville d'Hazebrouck. Depuis 1999, il a mis en scène près de vingt-sept spectacles dont quatorze avec des publics marginalisés.

En résidence sur Hazebrouck et ses environs, l'artiste interviendra aussi sur le canton de Steenvoorde. Il travaille d'ores et déjà sur un projet à Boeschèpe. « Je sème des graines. Je suis là pour déclencher des envies. Nous les artistes, nous ne sommes que des passeurs » explique-t-il. Il espère pouvoir travailler sur la création d'un spectacle d'ici la fin de sa résidence.

Au cours de sa résidence Sébastien Foutoyet présentera également l'un de ses spectacles. Le CSE a choisi le Miracle dans la Fosse. « Ma compagnie fait du théâtre "pauvre" avec des

choses très simples de la récupération. Nous sommes là pour mettre en avant le travail du comédien et la beauté des textes » insiste le comédien.

Christine Duchâtelet

Sébastien Foutoyet travaille déjà avec les établissements scolaires et va rencontrer les habitants des cantons de Steenvoorde et Hazebrouck

L'Indicateur des Flandres

## UNE PREMIÈRE POUR LE CSE

Pour la première fois le centre socio-éducatif accueille un artiste en résidence. Evidemment il a choisi d'axer cette résidence sur l'art de la rue, une discipline que l'établissement cultive depuis quelques années. Faut-il le rappeler, le centre socio-éducatif organise depuis plus de trente ans Hazebrouck Ville Ouverte et puis il est partenaire depuis plusieurs années des Beaux Dimanches du Mont Noir. Ce projet d'artiste en résidence a été mis sur pied avec la Direction régionale des affaires culturelles dans le cadre du programme Artiste résidence territoire. Son territoire de mission portera sur les deux cantons d'Hazebrouck, celui de Steenvoorde voir au-delà. « Avoir un artiste en résidence, c'est laisser un artiste en liberté dans la ville » souligne Patrice Heuguebart. « Il doit trouver le bon dosage entre l'inopiné et le préparé. Il est là pour créer le trouble dans le quotidien des habitants » poursuit-il.