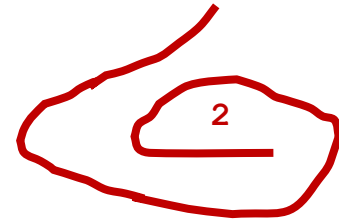


Projet de création

Divertissement



par la Cie SF ●



Note d'intention par Sébastien Foutoyet

Au milieu du chemin de la vie ne serait-il pas honnête et juste de se poser la question :

Le spectacle ? L'art dramatique ? Qu'est-ce que ? À quoi ? Pour quoi et pour qui ?

Et mettre des plumes dans le cul en disant youpi. Oui youpi.

Et mettre des étoiles au-dessus de nos vies, nos misérables et absurdes vies.

L'homme du jour n'a jamais été si heureux et si libre, libre et heureux de consommer et d'acheter ce qui clignote. L'artiste de rue clignote : décorum humain pour les fêtes de Noël, les 14 juillet et les week-ends vides entre les soldes. Pourtant l'artiste est libre lui aussi. Libre d'être acheté ou non. Libre d'étaler sa sensibilité et son engagement. Mais pas trop quand même.

Allez ! je re-sors mes Thomas Bernhard, mes Pasolini, mes Cioran et mon Pascal.

Ainsi armé j'observe la rue et parle aux gens.

Divertissement sera d'abord un mouvement parce que la rue est un flux, parce que la rue est un mouvement perpétuel. Et puisque je vole les moments de rue, Divertissement sera un zapping de moments et de mouvements de rue. Divertissement sera un flot, Divertissement sera le monde hors de lui, hors de chez lui. Divertissement sera illégale, illicite. Divertissement sera misère, opulence, main tendue et agressivité. Divertissement sera cri, silence, résignation et engagement. Divertissement sera un son, une musique de ce mouvement, une symphonie permanente. Divertissement sera une voix qui questionnera ce spectacle, qui questionnera le spectacle.

Et la beauté de l'art au milieu de tout ça ?

Compagnie SF

Chez Julien Sturm – 19 rue Jehan Duvert – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360

Contact administration/production : Marie Dargaud / 06.83.95.33.08

Quelques pistes, choses à savoir :

- ✂ **Le titre** : vient du mélange, que l'on imagine juteux, entre divertissement et grosse pâtisserie pleine de gras et de chantilly.
- ✂ **Le divertissement** : c'est la réponse instinctive à la question « à quoi sert l'art ? ». Divertir, instruire, culpabiliser, éduquer, questionner le monde, épuiser le possible, à rien, tout à la fois ?
- ✂ **La rue** : c'est le lieu d'investigation initial de Sébastien Foutoyet qui y passe 3 semaines en immersion d'écriture. Il a choisi la rue à cause du théâtre de rue. Ça fait des années qu'on dit qu'on fait de la rue... il semblait cohérent d'aller y faire un tour.
- **Par extension** : nous nous sommes posé des tas de questions au sujet de la rue. Des questions telles que : la rue est-elle un lieu d'expression? Peut-on tout dire dans la rue? Qui traverse, qui utilise, qui vit dans la rue et en quels endroits? Peut-on s'asseoir ici? A quelles heures? Où vont les riches, où vont les pauvres et se croisent-ils de temps en temps? Est-ce la chorégraphie de la résignation? La rue fait-elle peur? Quelle ambiance, quel climat, qui a peur de quoi et pourquoi? Faut-il mettre des laisses à nos enfants pour ne pas les perdre dans la foule? Faut-il mettre des laisses aux hommes? Faut-il aimer les militaires?
- ✂ **L'esprit du spectacle** : on n'a pas encore décidé si l'on voulait faire rire ou pleurer. On sait simplement que l'auteur est en colère et que les artistes ont des idées assez marrantes. Tous souhaitent étudier la question du divertissement sans chercher à plaire. Nous pensons donc que le spectacle sera potentiellement drôle, mais pas particulièrement gentil.
- ✂ **La forme du spectacle** : 3 comédiens, 2 comédiennes, 1 musicien, 1 voix off live, des paravents, des miroirs, un mouvement continu, des chutes et se relever, des chutes et se relever, des chants, la résignation et l'espoir. Dans la rue ou en salle.

L'EQUIPE ARTISTIQUE

1 AUTEUR / METTEUR EN SCENE / VOIX OFF

5 COMEDIEN.NE.S / DANSEUSES / CLOWNS / JONGLEURS / AUTRES

1 MUSICIEN / AUTEUR / COMPOSITEUR

Compagnie SF

Chez Julien Sturm – 19 rue Jehan Duvert – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360

Contact administration/production : Marie Dargaud / 06.83.95.33.08

L'auteur / metteur en scène

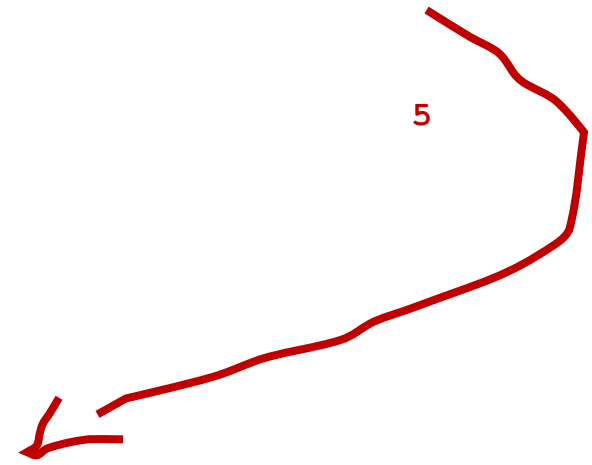


Sébastien Foutoyet

Sébastien est né en 1974. En 1992, il se fait brillamment réformé du service militaire et entame des études de commerces auxquelles il renonce rapidement pour embrasser la vie d'artiste – sans doute plus cotée auprès des filles.

Formé ici et là, il fait l'acteur quelques temps, devient lui-même formateur, se tourne vers la mise en scène et crée en 2006 la Cie SF qui lui permet de réunir sa bande pour de folles aventures. En 2009 une grosse tournée à mobylette avec François Chattot crée le déclic. C'est ça qu'il faut faire. La Cie SF prend donc le chemin de la rue avec une attention particulière pour le milieu rural.

En 2010 Sébastien arrête de boire, du coup il peut continuer à pas trop mal vieillir et à utiliser sa folle énergie dans ce qui lui importe : offrir de la poésie aux gens, bousculer, émerveiller, clamer la liberté, l'extraordinaire et le beau. Riche d'une dizaine de créations, il continue aujourd'hui à jongler entre l'écriture, la mise en scène, l'interprétation, l'éducation artistique et la gestion de sa petite compagnie.



Compagnie SF

Chez Julien Sturm – 19 rue Jehan Duvet – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360
Contact administration/production : Marie Dargaud / 06.83.95.33.08

Les comédiens

Julien Colombet

Monsieur Colombet est un fidèle parmi les fidèles de la SF. Touche à tout et racoleur, Julien n'a peur de rien, s'entend avec tout le monde et a participé à presque toutes les créations de la Cie depuis ses débuts. Voilà quelques années qu'il vit et sévit un peu partout sauf en France mais pour Divertisserie, il a promis. Le revoilà tout en barbe et en grande gueule, alors on est contents.



Nicolas Dewynter

Nicolas est un superbe clown trash que l'on peut néanmoins coller sur tous les répertoires. Il fait des tas de choses sans nous du côté de Chalon sur Saône avec les Totors et Will & Walt notamment. Il paraît aussi qu'il s'est mis à la mise en scène avec la Cie du Oui. C'est donc une joie et un privilège de le retrouver sur ce projet. Par ailleurs, Nicolas nous a assuré avoir acquis de nouvelles compétences intéressantes telles que l'interprétation du répertoire de Patrick Sébastien à la flûte à nez. On a hâte.

Laurent Renaudot – dit Diouk

Diouk est une très belle personne rencontrée au fil des pérégrinations de la Cie mais avec qui nous n'avons encore jamais eu le loisir de travailler. Jongleur, clown et magicien depuis plus de 20 ans, il est l'un des initiateurs de la Cie du Clair Obscur à Dijon et travaille fréquemment pour la Cie Manie. Comme il vient plutôt du cirque et qu'il ne sort pas d'un conservatoire, il croit qu'il n'est pas comédien, mais ça n'a pas d'importance parce qu'il sera parfait.



Compagnie SF

Chez Julien Sturm – 19 rue Jehan Duvet – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360
Contact administration/production : Marie Dargaud / 06.83.95.33.08



Les comédiennes



Pauline Valentin

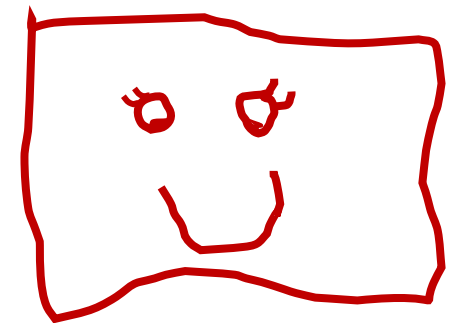
Formée au conservatoire de Bordeaux et diplômée en 2011 d'une Licence Arts du Spectacle spécialité Théâtre, Pauline se forme en parallèle à différentes pratiques de danse (africaine, classique, contemporaine, verticale, gumboot...). Aujourd'hui, elle travaille à la fois comme danseuse et comme comédienne.

Depuis 2011 et parallèlement à ses voyages qui lui ont permis de collaborer avec par exemple la cie de théâtre de marionnette Limite Zero à Porto, la cie de danse Bourask à Montréal, ou encore le festival de cirque Brocante en Italie, elle travaille en tant qu'interprète dans la troupe des Rythmopathes (gumboot et percussions corporelles), dans la Troupe Erratum aux côtés de la plasticienne Emanuelle Rosso ainsi qu'avec la cie de théâtre de rue La Baleine Cargo. Elle porte également ses propres projets de spectacle vivant, avec Ouch du groupe Marceline Passérieux qu'elle fonde en 2015 et Chez Elsa, spectacle pour un spectateur sur pousse-pousse qu'elle intègre au Collectif de l'Enracinée en 2018.

Elle rejoint le projet Divertisserie au cours de l'été 2018 sur le bord de la Nationale 10 au niveau d'Angoulême. C'est cette récente apparition au sein de la SF qui lui vaut une biographie en bonne et due forme.

La comédienne mystère

La comédienne mystère ne devrait plus tarder, il suffirait qu'on la croise. Elle sera brune ou blonde ou rousse ou grosse ou maigre ou vieille ou jeune. Nous savons juste qu'elle sera vivante et consentante. Si vous la connaissez faites nous signe.



Compagnie SF

Chez Julien Sturm – 19 rue Jehan Duvet – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360
Contact administration/production : Marie Dargaud / 06.83.95.33.08

Le musicien



Stéphane Mulet

Stéphane est un musicien de haut vol né en 1967. La même année il est vacciné contre la variole, la diphtérie, le tétanos, la tuberculose, la polio et la coqueluche. Le reste de sa vie est assez rébarbatif. 1976 : rappel DTP / 1979 : rappel DTP et variole / 1985 : négatif au VIH / 1986: négatif au VIH / 1987 : négatif au VIH / 1988 : négatif au VIH. (La même année Stéphane omet son rappel Variole) / 1989 : négatif au VIH / 1990 : négatif au VIH / 1992 : rappel DTP / 1995 : négatif au VIH / 2012 : rappel DTP.

Stéphane n'a jamais été vacciné contre la rougeole, les oreillons et la rubéole car il est trop vieux. Stéphane n'a jamais été vacciné contre la rage et le choléra car il est trop jeune.

Compagnie SF

Chez Julien Sturm – 19 rue Jehan Duvert – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360

Contact administration/production : Marie Dargaud / 06.83.95.33.08



Calendrier :

/ Phase d'écriture 2018 /

- Du 15 - 19 octobre 2018 : Garges-lès-Gonesse (95) avec le soutien du Moulin Fondu
- Du 29 octobre au 2 novembre 2018 : Ecoen (95) avec le soutien du Moulin Fondu
- Du 12 au 16 novembre 2018 : Gonesse (95) avec le soutien du Moulin Fondu

/ Phase de création 2019 - 2020 /

- Du 25 mars au 4 avril 2019 : La Vache qui Rue – Théâtre Group', Moirans en Montagne (39)
>> *sortie de résidence le 3 avril 2019*
- Septembre - décembre 2019 : en recherche d'accueil en résidence pour 2 semaines non -consécutives
- Janvier – Mars 2020 : en recherche d'accueil en résidence pour 2 semaines consécutives

/ Création & Diffusion : mars – septembre 2020 /

Compagnie SF

Corpus d'inspirations visuelles :

