

Massage sonore

— Lectures musicales à géométrie variable —



LE CONCEPT

Dans la rue, dans un parc, dans la file d'attente, sous un préau, sous un chapiteau, dans une gare ou à l'école... Peu importe.

Stéphane & Sébastien s'installent :
un comédien / un musicien, un micro / une guitare.

Autour d'eux : quelques transats & casques audio,
parfois aussi, leur chariot-bar à histoires.

Face à eux, des gens :
des gens de passage qu'il faudra aller chercher,
des gens venus exprès, prêts à s'installer,
ou que l'on sera venu voir, qui ne pouvaient se déplacer,
des grands ou des petits... Toutes sortes de gens !

Enfin, entre les artistes & les gens :
des textes, lus et mis en musique en direct.

De la voix au micro, du micro aux casques, des casques
aux oreilles et directement au cerveau. La vraie vie
n'existe plus. Juste une pause, le temps de réfléchir, de
rire, de voyager, de s'étonner ou de s'émouvoir.

Juste le temps d'autre chose.
Le temps d'un massage sonore.

BONUS // LE BAR A HISTOIRES

Grâce à notre buvette ambulante, Massage Sonore
peut aussi s'accompagner d'un "bar à histoires" !



Chaque lecture est alors accompagnée d'un verre
offert aux spectateurs pour les installer dans de
bonnes conditions d'écoute.

Compagnie SF

Production & diffusion de spectacles / www.sfcompagnie.com /

Adresse postale : 19 rue Jehan Duvert – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360

Les autres variables à ajuster

Afin de proposer un MASSAGE SONORE sur mesure, plusieurs variables d'ajustements vous sont proposées :

- **Les textes :**

Sébastien et Stéphane interprètent une série de textes issus le plus souvent de recueils de poésies ou de contes.

Pour les grands : Queneau, Baudelaire, Eluard et Cendrars.

Pour les petits : Friot, Prévert et d'autres...

Mais si vous aimeriez aborder une thématique particulière ou un corpus d'auteurs spécifiques : *discutons-en !*

Le challenge et l'exploration de nouveaux horizons nous intéressent.

- **Le lieu :**

Intérieur ou extérieur, lieu de passage ou lieu d'attente, avec décors ou tout en sobriété, tout est possible ! L'espace minimum requis est d'environ 3m x 2m (très variable selon le nombre de spectateurs).

- **Histoires courtes ou moins courtes :**

En fonction des choix de textes et selon le type de spectateurs (de passage ou non, jeune public ou non), la durée des lectures musicales pourra varier de 3 à 45min (sur une durée totale d'intervention de 2h maximum par demi-journée).

- **Les casques :**

En fonction de la durée des histoires pourra également se définir le nombre d'auditeurs écoutant simultanément la présentation. Cela pourra varier de 1 à 3 personnes pour une configuration simple. Sous certaines conditions techniques, il sera aussi possible de concevoir des lectures pour un public plus large public (10 casques et +). A discuter et imaginer selon les besoins et les envies.

Pour se faire une idée – le son :

Vous pouvez écouter quelques-unes de nos histoires courtes en suivant ce lien :

<https://soundcloud.com/sf-compagnie/sets/massages-sonores/s-3BHW5>



Compagnie SF

Production & diffusion de spectacles / www.sfcompagnie.com /

Adresse postale : 19 rue Jehan Duvet – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360

Pour se faire une idée – les images :



*Décembre 2018 :
Dans 8 halles de
gares de Bourgogne
Franche-Comté,
pour les voyageurs
en attente de leur
train.*

*Juin 2019 :
En extérieur pour les
participants d'un
séminaire d'entreprise
au Fort St André de
Salins-les-Bains (39)*



*Septembre 2019 :
Version goûter pour enfants avec
buvette itinérante à La Minoterie -
scène conventionnée jeune public de
Dijon (21)*

Les artistes

Voix : Sébastien Foutoyet

Musique : Stéphane Mulet

La Compagnie SF

La Cie SF pratique depuis un moment déjà un théâtre dit « Tout Terrain », pensé pour toucher tout le monde et étonner n'importe qui. Ses créations détonantes et décalées parlent finalement toutes de la même chose : la condition humaine, sa fragilité, ses faiblesses et sa beauté.

A partir de prétextes différents, oscillant entre poésie et impertinence, la SF invente des spectacles pour le dedans, pour le dehors, pour les vieux, pour les petits, pour les exclus, pour les nantis... parfois même elle se contente de lire et mettre en musique de la poésie... et c'est beau aussi.

Contacts

Contact général : sf.compagnie@gmail.com

Artistique : Sébastien Foutoyet 06 21 74 31 26

Administration : Marie Dargaud 06 83 95 33 08

Compagnie SF

Production & diffusion de spectacles / www.sfcompagnie.com/

Adresse postale : 19 rue Jehan Duvet – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2-1071360