

DES CONTES SOUS CASQUES

LECTURES-MUSICALES



Episode 1 :
« Mon papillon dans l'estomac »
de Tristan Koëgel

par la Cie SF

LE CONCEPT

Le projet « Des contes sous casques » est une déclinaison logique de la rencontre artistique entre deux artistes : Stéphane Mulet (musicien, guitariste plus particulièrement) et Sébastien Foutoyet (comédien et metteur en scène).

Depuis 3 ans déjà ils se sont mis en tête de raconter en musique des textes courts, des textes longs, des morceaux de roman, des textes jeune public, pour adultes, des poésies, des correspondances, des recettes de cuisine... toute sorte de textes

Ce 1^{er} épisode, adapté de la nouvelle « Mon papillon dans l'estomac » de Tristan Koëgel, est donc l'un des développements d'un concept tout simple : Stéphane joue de la guitare et Sébastien lit le texte.

LES INGREDIENTS

Un musicien, un lecteur, une guitare, des effets, un micro, une carte son, un looper, un orgue à doigts, une boîte à musique, 32 casques, un pupitre, deux chaises, le livre de Tristan Koegel.

LE CONTE

« Il est comme ça Manel, il n'aime personne ! Faut pas l'embêter ! Faut le laisser tranquille et pas s'approcher de lui ». C'est ainsi que débute le récit vibrant et fantastique où se joue le destin d'un jeune garçon probablement né de l'union d'une sirène et d'un marin.

Nous sommes plongés à la pointe orientale de l'Espagne dans la baie de Cadaquès et nous suivons l'histoire quelque peu étrange d'un jeune garçon qui n'a jamais connu sa mère et dont le père meurt noyé dans une partie de pêche. Il ne lui reste que sa grand-mère et cette « sirène mosaïque » où il projette sa mère.

Manel est pour ainsi dire cruel envers les autres, les petits aussi bien que les grands et particulièrement les pêcheurs qu'il déteste viscéralement. Tout au long du récit quelque chose à l'intérieur de lui le gêne, un papillon, c'est ainsi qu'il l'appelle.

On suivra ainsi sa souffrance jusqu'à sa transformation en un magnifique espadon qui fascinera au final tout le village qui l'avait jusqu'alors toujours repoussé, pris en grippe et même violenté.

Compagnie SF

Production & diffusion de spectacles / www.sfcompagnie.com/

Adresse postale : 19 rue Jehan Duvert – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2 L-D-19-665

PARTIS PRIS DE PRESENTATION

Cette lecture musical n'a pas de mise en scène à proprement parlé, car elle doit laisser à l'auditeur la place suffisante pour se représenter les lieux, les personnages, les ambiances et les parfums de l'histoire.

Nous insistons auprès des enseignants pour que les élèves aient sur leur table une ou deux feuilles de papier vierge ainsi qu'un crayon de papier afin qu'ils puissent (ou non) dessiner, griffonner, écrire ou simplement en avoir la possibilité.

A la suite de la lecture, des retours sur l'histoire, sur la perception du récit, ainsi qu'une présentation/exposition des dessins s'effectuent tout naturellement.

Libre aux enseignants de s'emparer ou non des nombreuses thématiques qui jalonnent le récit : la différence, la cruauté, la violence, la pêche, la méditerranée, les transformations...

Cette proposition peut se faire en salle de classe, au cdi, mais aussi en extérieur.

Elle peut être jouée plusieurs fois par jour.

LES ARTISTES

Voix : Sébastien Foutoyet

Musique : Stéphane Mulet

LA COMPAGNIE SF

Créée et dirigée par Sébastien Foutoyet, la Cie SF pratique depuis un moment déjà un théâtre dit « Tout Terrain », pensé pour toucher tout le monde et étonner n'importe qui. Ses créations détonantes et décalées parlent finalement toutes de la même chose : la condition humaine, sa fragilité, ses faiblesses et sa beauté.

A partir de prétextes différents, oscillant entre poésie et impertinence, la SF invente des spectacles pour le dedans, pour le dehors, pour les vieux, pour les petits, pour les exclus, pour les nantis... parfois même elle se contente de lire et mettre en musique des textes... et c'est beau aussi.

Compagnie SF

Production & diffusion de spectacles / www.sfcompagnie.com /

Adresse postale : 19 rue Jehan Duvert – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2 L-D-19-665

BON A RETENIR / ACCUEIL

- Durée : 40/45 min de lecture + 15/20 min d'échange
- Public : à partir de 8/9 ans
- Lieu de jeu : salle de classe, cdi ou extérieur
- Plusieurs représentations possibles par jour (dans la limite de 3 représentations)
- Matériel demandé : pré-installation des tables et chaises, électricité, feuilles de papier vierges et crayons pour les élèves.

CONTACTS

Contact général : sf.compagnie@gmail.com

Artistique : Sébastien Foutoyet 06 21 74 31 26

Admin. / production : Marie Dargaud 06 83 95 33 08

DANS LA PRESSE

La compagnie SF sème la culture en ville



Sébastien Foutoyet et Stéphane Mulet ont testé leurs massages sonores sur les élèves de l'école du Nord, avec succès. Photo (BAPL) G.

En ces temps compliqués pour la culture, certaines compagnies prennent la rue. C'est le cas de la compagnie SF qui est allée égayer la rentrée scolaire et qui s'installera dès la semaine prochaine au parc de la Colombière.

Après une rentrée au goût bien particulier, les élèves de CMI de l'école du Nord à Dijon ont pu profiter d'un instant de respiration, initié par la compagnie SF. Sébastien Foutoyet, comédien, et Stéphane Mulet, musicien, sont allés dans l'établissement, jeudi 3 septembre, pour offrir une parenthèse aux enfants, ce qu'ils ont nommé « massage sonore ». Pendant trente-cinq minutes, chaque sur les oreilles, les élèves ont écouté l'histoire du jeune Manel, racontée par Sébastien Foutoyet. Un récit fantastique

qui transpose les jeunes sur la pointe espagnole, en bord de mer, bercés entre les pêcheurs, les sirènes et la guitare de Stéphane Mulet. « Vous faites ce que vous voulez, vous écoutez, vous dormez, vous dessinez, pas d'obligations », leur lance le comédien avant d'entamer son récit. Bilan, des élèves ravis, pris dans l'histoire qu'ils auraient aimé écouter encore plus longtemps.

Des massages sonores pour tout le monde

Cette semaine, l'école Chevreul a aussi eu droit à son intervention. Une mise en bouche avant la semaine buissonnière de la compagnie SF qui prendra place au parc de la Colombière. Vendredi 11 septembre, tout le monde pourra d'ailleurs avoir son massage sonore. Pour Sébastien Foutoyet, en ces temps

bien singuliers pour le milieu culturel, il est important de « venir au public ». Cet été, il a d'ailleurs proposé plusieurs animations à Semur-en-Auxois à destination des habitants.

À partir du 7 septembre, le public pourra donc profiter gratuitement des performances de la compagnie SF. Au programme, des lectures « intimistes », une étape du Tour de France vécu par un cycliste sur un vélo d'appartement et un spectacle, le mardi à 18 h 30. Le jeudi, la compagnie se délocalise en centre-ville avec une déambulation assurée par une danseuse équipée d'une robe à arceau « permettant une distanciation sociale », précise Sébastien Foutoyet.

Inès de la GRANGE

La semaine buissonnière de la compagnie SF du 7 au 11 septembre. Programme complet sur sfcompagnie.com

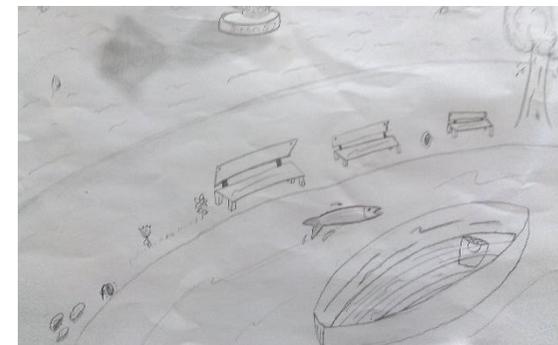
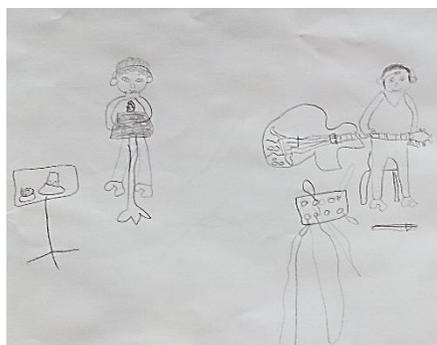
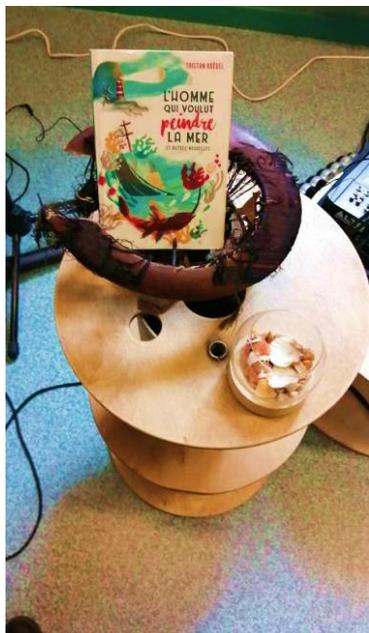
Compagnie SF

Production & diffusion de spectacles / www.sfcompagnie.com /

Adresse postale : 19 rue Jehan Duvet – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2 L-D-19-665

Quelques images

Mon papillon dans l'estomac, école du Nord – Dijon, 3 septembre 2020



Compagnie SF

Production & diffusion de spectacles / www.sfcompagnie.com/

Adresse postale : 19 rue Jehan Duvert – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2 L-D-19-665