

Massage sonore

Lectures musicales aux casques audio



LE CONCEPT

Confortablement installé dans des transats, poufs, canapés ou autres fauteuils clubs, le public est invité à poser un casque audio sur ses oreilles et à se laisser bercer par quelques minutes de poésie musicale pure, douce et relaxante.

De la voix au micro, du micro aux casques, des casques aux oreilles et directement au cerveau. La vraie vie n'existe plus.

Quelques minutes coupées du monde, portées par la voix chaude de Sébastien Foutoyet qui pioche avec justesse et sensibilité dans un répertoire de textes poétiques.

Quelques minutes précieuses et éphémères, bercées par les improvisations musicales de Stéphane Mulet qui enrichissent et subliment le sens et la voix de son partenaire.

Mais, déjà, il est l'heure d'ouvrir les yeux et de reprendre le cours du temps suspendu.



Compagnie SF

Production & diffusion de spectacles / www.sfcompagnie.com / sf.compagnie@gmail.com

Adresse postale : 19 rue Jehan Duvert – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2- L-D-19-665

LES INGREDIENTS D'UN VOYAGE POETIQUE

L'alliance de la voix et de la guitare :

Sébastien – le lecteur, présélectionne un large corpus de textes issus le plus souvent de recueils de poésies : Queneau, Baudelaire, Eluard, Cendrars, Prévert et d'autres, qui parlent d'amour, de la fugacité du monde, de ses fêlures, de sa beauté...

Dans ce corpus, il pioche au fur et mesure de la performance, en fonction de l'âge des participants, de l'atmosphère du moment et du jeu de Stéphane – le musicien.

Car l'improvisation musicale, construite à partir d'éléments simples et habilement orchestrés (une guitare, un looper, quelques effets), suit le rythme de la lecture mais y collabore aussi. Ainsi la voix et la guitare se répondent-elles, au service du texte et de l'instant.

C'est une relation réciproque, une recherche constante mais fluide, qui entraîne l'auditeur en voyage et confère à la lecture un aspect singulier, la sensation d'une expérience éphémère, précieuse et intense.

Un parti pris de non mise en scène :

Massage Sonore n'a pas de mise en scène à proprement parler, car la prestation doit laisser à l'auditeur la place suffisante pour l'écoute et l'abandon. La place pour fermer les yeux. Lorsque le lieu s'y prête, nous préférons même que le public, sans être trop éloigné, tourne le dos aux artistes et observe le ciel.



Compagnie SF

Production & diffusion de spectacles / www.sfcompagnie.com / sf.compagnie@gmail.com

Adresse postale : 19 rue Jehan Duvert – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2- L-D-19-665

UNE PRESTATION SUR MESURE

Afin de proposer un MASSAGE SONORE sur mesure, plusieurs variables d'ajustements vous sont proposées :

- **La durée :**

La durée des séances peut varier : 15, 20, 30 à 40 minutes.
A définir selon le contexte et les besoins.

- **Le lieu :**

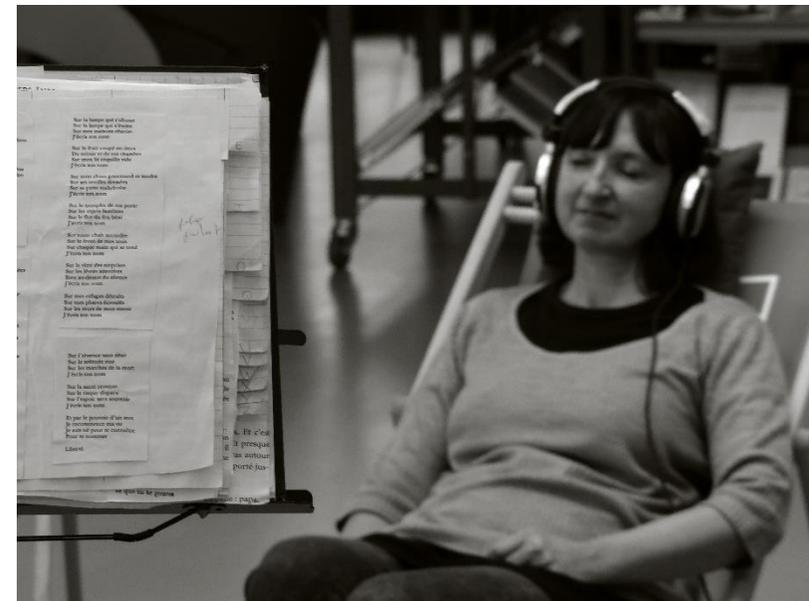
Intérieur ou extérieur, plateau de théâtre ou salle d'attente, face à la mer sur une plage, au bord du vide des arches du pont du Gard, perdu dans une forêt, sous une yourte, aux abords d'un festival... tout est possible ! L'espace minimum requis est d'environ 3m x 2m.

- **Le nombre de casques :**

En fonction du contexte et du public attendu, l'accueillant pourra définir le nombre d'auditeurs écoutant simultanément la prestation. Cela pourra varier de 3 à 16 personnes pour une configuration simple. Sous certaines conditions techniques, il sera aussi possible d'imaginer un public plus nombreux. A discuter et imaginer selon les besoins et les envies...

LES INFOS A RETENIR

- De 3 à 16 casques audio en simultanée (ou + si formule spéciale)
- Public : tous âges
- Durée : de 15 à 40 min par groupe, possibilité de jouer en continue sur la journée et d'enchaîner ainsi les groupes (2 x 3h max / jour)
- Lieu de jeu : tout-terrain, intérieur ou extérieur
- Equipe en tournée : 2 artistes (+ 1 technicien au-delà de 10 casques)



Compagnie SF

Production & diffusion de spectacles / www.sfcompagnie.com / sf.compagnie@gmail.com

Adresse postale : 19 rue Jehan Duvert – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2- L-D-19-665

Quelques images :



*Septembre 2020 :
Auxonne (21)*

*Juin 2019 :
Salins-les-Bains (39)*



*Février 2019 :
Sennecey-les-dijon (21)*

Les artistes

Voix : Sébastien Foutoyet

Musique : Stéphane Mulet

La Compagnie SF

La Cie SF pratique depuis un moment déjà un théâtre dit « Tout Terrain », pensé pour toucher tout le monde et étonner n'importe qui. Ses créations détonantes et décalées parlent finalement toutes de la même chose : la condition humaine, sa fragilité, ses faiblesses et sa beauté.

A partir de prétextes différents, oscillant entre poésie et impertinence, la SF invente des spectacles pour le dedans, pour le dehors, pour les vieux, pour les petits, pour les exclus, pour les nantis... parfois même elle se contente de lire et mettre en musique de la poésie... et c'est beau aussi.

Contacts

Contact général : sf.compagnie@gmail.com

Artistique : Sébastien Foutoyet 06 21 74 31 26

Administration : Marie Dargaud 06 83 95 33 08

Compagnie SF

Production & diffusion de spectacles / www.sfcompagnie.com / sf.compagnie@gmail.com

Adresse postale : 19 rue Jehan Duvert – 21000 DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n°2- L-D-19-665