

UNE ETAPE DU TOUR DE FRANCE

Lecture musicalo-performative par la Cie SF, adaptée de « 54/13 » de Jean Bernard Pouy



Le récap' en deux mots

« Une Etape du tour de France » est une lecture en musique et en vélo (d'appartement), une échappée en immersion dans la tête d'un coureur cycliste. 4 heures d'espoir et d'acharnement, condensées en 40minutes vibrantes et haletantes.

Les origines

Ce projet est une déclinaison logique de la rencontre entre deux artistes. L'un est musicien - guitariste particulièrement - , l'autre est comédien et aime dire les mots, lire des histoires.

Depuis 2018, ils se sont mis en tête de raconter en musique des textes courts, des textes longs, des morceaux de roman, des textes pour plus jeunes, des textes pour adultes, des poésies, des correspondances, ou même des recettes de cuisine.

« Une Etape du tour de France » est donc l'un développement de ce concept où « Stéphane joue de la guitare et Sébastien lit le texte ».

L'histoire

« J'ai démarré au kilomètre 85, dans une descente : je fonce. » Voilà comment débute cette lecture performative musicale où l'on suit les pensées d'un coureur cycliste alors qu'il tente une échappée solitaire contre l'avis de son directeur sportif.

Au fil des kilomètres, il oscille entre détermination et découragement, assurance et doute, dérive discursive et espoir ridicule. C'est donc une immersion dans la tête du coureur mais aussi dans son ventre, et dans ses jambes.

A dix kilomètres de l'arrivée il se fera rattraper par un autre cycliste et finira finalement deuxième.

Les ingrédients

Un musicien, un lecteur, une guitare électrique, un ampli, un pupitre, une chaise, un vélo d'appartement, une table de camping, du rosé en cubis, des verres, des chips, de la charcuterie, du Ricard, de la limonade, un cahier avec un montage du texte de J.B Pouy.

[NDLR : Du fait de la crise sanitaire en cours, les éléments gastronomiques n'ont pas encore pu être mis en œuvre à l'écriture de ce dossier.]

Compagnie SF

Le site : www.sfcompagnie.com / DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n° L-D-19-665

Contact administration/production : Marie Dargaud / 06.83.95.33.08

Parti pris de présentation

Un gradin est installé bi-frontalement avec une légère inclinaison donnant l'impression d'une perspective en entonnoir, comme sur une route. Sur l'espace le plus large se trouve le vélo d'appartement sur lequel pédale le cycliste. A sa droite : le musicien, « directeur sportif » qui encourage le cycliste avec une musique jazz punk improvisée qui ne laisse aucun répit au coureur.

Au milieu de l'espace central créé par les bancs gradinés, sont disposés une table de camping avec des victuailles et des boissons « de bord de route ». Le public est libre d'aller se servir ou d'attendre la fin de l'étape. *NDLR : Du fait de la crise sanitaire en cours, ces éléments gastronomiques n'ont pas encore pu être mis en œuvre à l'écriture de ce dossier.*

Le texte se lit « avec la tête dans le guidon » : sans pause dans l'effort physique et sans pause de lecture. La musique relance sans cesse les moments de faiblesse du coureur. Cette proposition peut se faire en salle comme en extérieur et peut être jouée une fois le matin et une fois l'après-midi.



Infos utiles

- Equipe : 2 artistes
- Durée de l'étape : 40 minutes
- Nombre de séances : Possibilité de faire 2 étapes sur une journée.
- Technique : autonomie, si possible un accès à une prise électrique.

Compagnie SF

Le site : www.sfcompagnie.com / DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n° L-D-19-665

Contact administration/production : Marie Dargaud / 06.83.95.33.08

Les artistes

- Voix : Sébastien Foutoyet
- Musique : Stéphane Mulet

La Compagnie SF

La Cie SF pratique depuis un moment déjà un théâtre dit « Tout Terrain », pensé pour toucher tout le monde et étonner n'importe qui. Ses créations détonantes et décalées parlent finalement toutes de la même chose : la condition humaine, sa fragilité, ses faiblesses et sa beauté.

A partir de prétextes différents, oscillant entre poésie et impertinence, la SF invente des spectacles pour le dedans, pour le dehors, pour les vieux, pour les petits, pour les exclus, pour les nantis... Parfois même elle se contente de lire et mettre en musique des textes qui lui plaisent... et c'est beau aussi.



Contacts

- Contact général : sf.compagnie@gmail.com
- Artistique : Sébastien Foutoyet / 06 21 74 31 26
- Administration : Marie Dargaud / 06 83 95 33 08

Compagnie SF

Le site : www.sfcompagnie.com / DIJON / SIRET : 493 316 269 000 31 / APE : 9001Z / Licence n° L-D-19-665

Contact administration/production : Marie Dargaud / 06.83.95.33.08